

Algunos compañeros de viaje

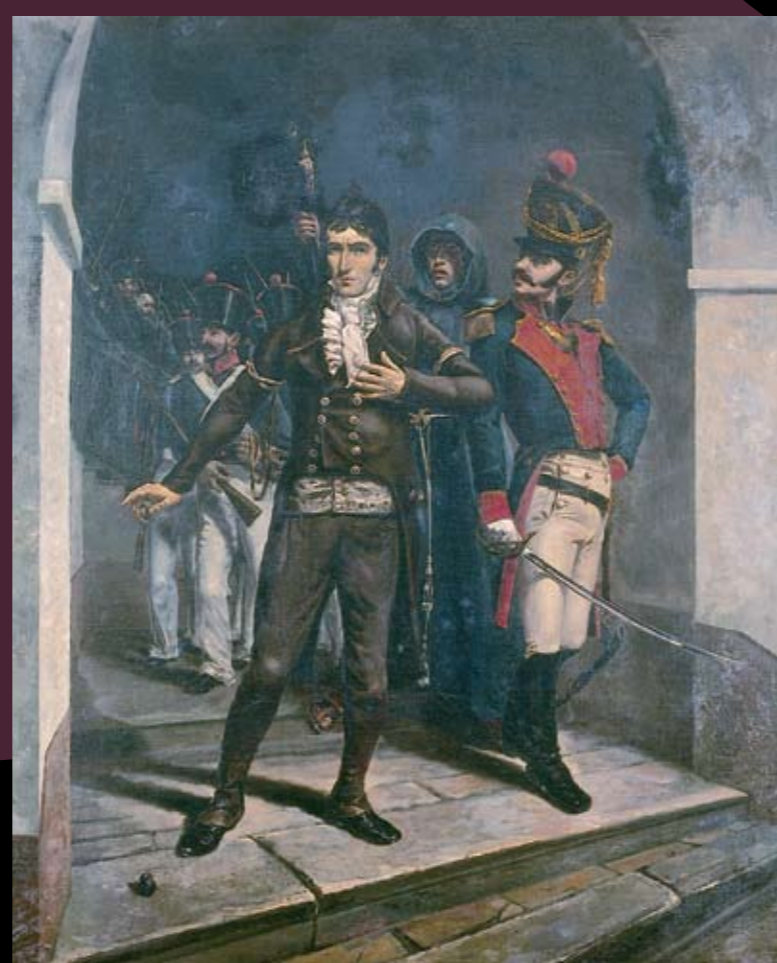
La noticia de la Expedición hizo eco entre los criollos que estaban investigando en el campo de las ciencias. Es por eso que varios jóvenes, guiados por el interés de contribuir con las labores, se vinculan a dicha empresa. El papel de Mutis en el proceso independentista fue el de transmitir las nuevas ideas a una elite criolla en formación, lo que despierta la inquietud a los jóvenes que harán parte de la revolución y serán la semilla del pensamiento republicano.

Jorge Tadeo Lozano

Bogotá
1771 1816

Estudió química en el Real Laboratorio de Química de la Corte de Madrid. Creó en 1802 la Cátedra de Química y Mineralogía en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, que comenzó a dictarse de manera

teórica pues no existía un laboratorio para realizar los experimentos. Se vinculó a la Real Expedición Botánica en 1806 y dirigió la sección de zoología. De ese año datan los manuscritos que se conocen de la *Fauna cundinamarquesa*, la primera obra sobre la zoología nacional.



Francisco José de Caldas

Popayán, 1768
Bogotá, 1816

Discípulo de José Félix de Restrepo en Popayán, recibió su enseñanza en filosofía basada en las matemáticas y la física. Cursó el bachillerato en derecho en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario entre 1788 y

1791. Trabajó con la Expedición Botánica entre 1802 y 1805 recolectando quinas y plantas de la Provincia de Quito. Posteriormente dirigió el Observatorio Astronómico de Santa Fe. En 1810 fundó el *Semanario del Nuevo Reino de Granada*, desde donde atizó la llama independentista. Participó activamente en el proceso de independencia como experto en artillería y en organización de instituciones científico-militares. Durante la reconquista liderada por Pablo Morillo fue apresado y fusilado a los 48 años.

Enrique Umaña Barragán

Bojacá, 1772
Bogotá, 1854

A sus 22 años conspiró con Antonio Nariño en la defensa de los derechos humanos para los criollos por lo cual en 1794 fue desterrado a Cádiz y allí apresado hasta 1799. Un año después Carlos IV le otorgó el título de abogado por estudios cumplidos y fue habilitado para litigar en todas las audiencias, tribunales y juzgados de los reinos y provincias de Nueva España, Perú y la Nueva Granada. Entre 1800 y 1802 se desplazó a París y estudió mineralogía y en 1803 se vinculó a la Expedición Botánica en calidad de investigador. Allí formó la colección de minerales que hace parte del material de la Expedición que reposa en Madrid.



Francisco Antonio Zea

Medellín,
c 1766
Londres, 1822

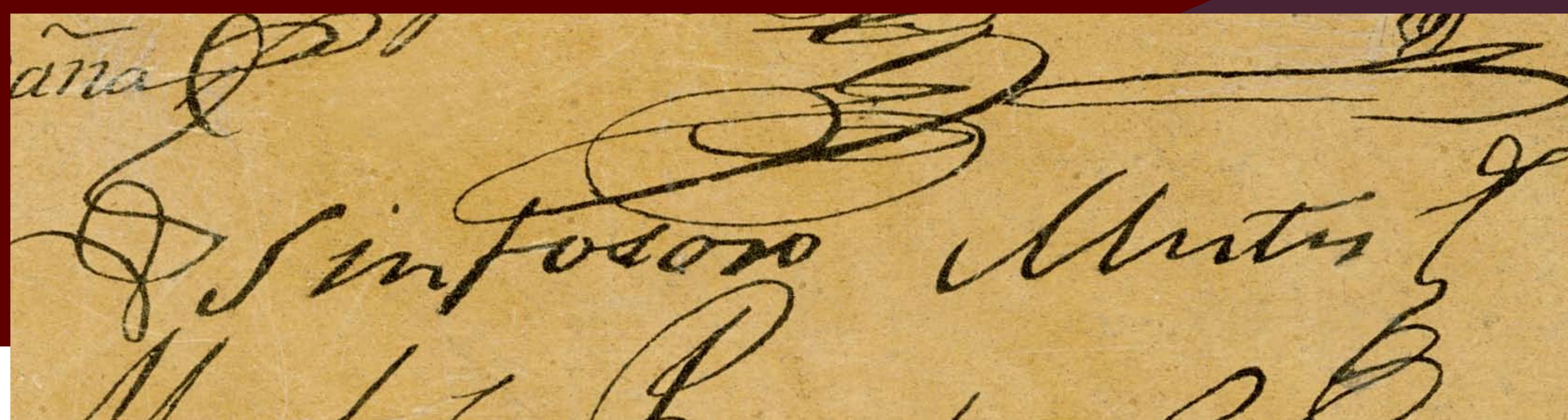
Estudió en el Real Colegio y Seminario de Popayán. Allí entabló amistad con Francisco José de Caldas, Camilo Torres, Francisco Ulloa y José María Cabal. En 1791, con 24 años, fue nombrado segundo agregado de la Expedición Botánica. En 1795 fue acusado de sublevación y desterrado a Cádiz. Allí permaneció preso por tres años. Le fue negado el regreso a la Nueva Granada, pero a cambio le encomendaron una misión científica en París. Alcanzó altas posiciones como la dirección del Jardín Botánico de Madrid.



Sinforoso Mutis Consuegra

Bucaramanga, 1773
Bogotá, 1822

Sobrino de José Celestino Mutis. Estudió en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario y en 1791 ingresó a la Expedición como agregado. En 1794 fue acusado de conspiración y enviado preso a Cádiz. Después de tres años fue liberado y asistió a cursos de botánica en Cádiz y Madrid. Regresó a la Nueva Granada en 1802 y se reincorporó a la Expedición. En 1803 parte de viaje acompañado de dos pintores en expedición científica por las Provincias del Socorro, Girón, Cañaverales, Cartagena y Cuba, de donde regresa en agosto de 1808, días antes del fallecimiento de su tío. A la muerte del sabio, asume el cargo de director científico de la Expedición Botánica. El 20 de julio de 1810 es designado por el Cabildo de Santa Fe diputado del pueblo y miembro de la Junta Suprema de Gobierno y, como tal, firma el Acta de Independencia.



Francisco Antonio Zea
Constancio Franco Vargas, José Eugenio Montoya y Julián Rubiano
1880
Óleo sobre lienzo
64,5 x 51,4 cm
Museo Nacional de Colombia
Reg. 247

Jorge Tadeo Lozano
Pío José Domínguez del Castillo
c 1813
Acuarela sobre marfil
7 x 5,5 cm
Museo Nacional de Colombia
Reg. 597

Caldas marcha al suplicio
Alberto Urdaneta
c 1880
Óleo sobre tela
122,5 x 101,5 cm
Museo Nacional de Colombia
Reg. 556

Firma de Sinforoso Mutis
Acta de Independencia de 1810
1846
Litografía sobre papel
Museo Nacional de Colombia
Reg. 768

Enrique Umaña Barragán
José María Espinosa Prieto
c 1810
Acuarela sobre papel
20 x 15 cm
Col. particular